

Grafoanálisis Laboral

Ambiente General del Escrito	Legibilidad	L		Presión	Floja			
	Eje Vertical / Eje Horizontal	V			Suave			
	Variable				Normal	X		
	Limpieza	L			Firme			
	Predominio Blanco / Negro	B			Fuerte			
	Predominio Forma / Movimiento	M			Limpia o neta	X		
Orden	Distancia entre Letras	CS		Inclinación	Sucia - Pastosa			
	Distancia entre Palabras	E			Desplazada			
	Distancia entre Líneas	CS						
	Proporciones	P			Constante			
	Predominio Zona Inferior				Variable	X		
	Predominio Zona Derecha				Invertida			
	Predominio zona Media	MA		Vertical				
	Márgenes			Inclinada				
	Superior	N		Cohesión	Fragmentada			
	Inferior				Desligada			
Derecho	G	D	Agrupada		X			
Izquierdo	NR		Ligada					
Tamaño	Especiales	CU		Óvalos	Abiertos			
	Pequeño	X			Cerrados	X		
	Mediano				Pinchados			
	Grande				Protuberantes			
	Regular	X			Redondos			
	Irregular				Redondeados			
	Rebajado	X		Angulosos	X			
	Sobrealzado			Abollados /Aplastados	X			
Velocidad	Creciente			Abreacción	Superior / Inferior	S		
	Gladiolado				Derecha / Izquierda	D		
	Dirección	Lenta			Gestos tipo Curvos	Bucles		
		Pausada				Inflados		
		Normal				Golpes de Látigo		
		Rápida	X			Lazos		
Precipitada				Espirales				
Uniforme				Torsiones				
Forma	A brincos	X		Gestos Tipo Angulosos	Golpes de Sable	X		
	Regular				Puntas			
	Irregular	X			Ganchos - Arpones			
	Ascendente				Barras "t" / puntos "i"	Ubicación Barras "T"	BD	
	Horizontal			Forma Barras "T"		S		
Descendente			Ubicación puntos "fes"	BI				
Forma	Angulosa	X				Forma puntos "fes"	G	
	Curva			Rizos	Independencia			
	Sencilla	X			Subjetivismo			
	Adornada				Mitomanía			
	Complicada				Inseguridad material			
	Simplificada	X			Materialismo			
	Caligráfica				Vanidad	X		
	Tipográfica	X		Ocultamiento				
	Mayúsculas			Firma	Semejanza con el texto			
	Mayúsculas entre minúsculas				Tamaño	MAY		
	Cambiante	X			Forma	DI		
	Uniforme				Dirección línea de base	IG		
	Extraña				Presión	IG		
	Infantil				Inclinación	DI		
	Vulgar				Cohesión	MAY		
Coligamento	Filiforme - Serpentin.	X			Legibilidad	MEN		
	Arcos				Predominio de			
	Guirnaldas				1er apellido			
	Curvo - En Bucles				2º apellido			
	En ángulo	X			Nombre			
	Constante				Ubicación respecto al texto			
	Mixto / Desigual	X			Izquierda			
Rúbrica	(Defensas del yo)			Centrada				
	Con	X		Derecha	X			
	Sin			Cerca				
	Complicada			Lejos	X			
	Sencilla	X		Dentro				
	Forma			Invadiendo				
	Subraya			En los márgenes				
	Envuelve			Zona de mayor presión	II			
	Tacha	X		Extraversión	8			
	Progresiva	X		Introversión	10			
Regresiva			Sensación	4				
			Intuición	10				