



Curso Online / Semi Presencial
“Pericia Caligráfica de Firmas”



*Identificación de Falsificaciones en Firmas manuscritas
para la prevención de Fraudes*

Profesor: Ps. Rodrigo Farías Veloso

Diplomado en Pericia Grafopsicológica Universitat Autònoma de Barcelona
Director Instituto de Grafología Grafos

Introducción



La Pericia Caligráfica es la Ciencia que trata de la identificación de la autoría y de posibles falsificaciones en la escritura manuscrita y en una firma. Emplea para ello la observación de los rasgos estructurales de sus trazos, sus peculiaridades morfológicas y los detalles personales o “gestos-tipo” inconscientes que su autor deja impresos en su grafía.

Aún en el mundo digitalizado de hoy en día, la firma goza de muy buena salud y amplio futuro para la identificación del autor de un documento valorado. Documentos como contratos y testamentos aún requieren de la firma manuscrita como elemento probatorio de la aceptación de sus condiciones, y los documentos bancarios aún la utilizan para la otorgación de validez y valor a un documento.

Y es por ello que el estudio o al menos un conocimiento introductorio de los fundamentos de la identificación de falsificaciones en la firma puede resultar de extremo valor para cualquier institución cuyas actividades e ingreso de capital requieran de la validación de documentos y valores mediante firmas manuscritas. Tanto instituciones bancarias como financieras, aseguradoras o cualquier empresa podrán gozar de los beneficios de capacitar a su personal de caja y canje en los fundamentos de esta ciencia.

Un cheque falsificado, un contrato o testamento cuya firma sea adulterada, puede conllevar millonarias pérdidas para una institución o un grave perjuicio para un individuo.

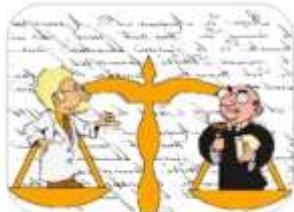
El presente curso apunta a capacitar adecuadamente a toda persona que deba enfrentarse a la necesidad de reconocer rápidamente la validez de una firma en un documento valorado, para autorizar el pago de fondos, herencias, afiliaciones, donativos, etc.

Los contenidos del curso incluyen una revisión de los fundamentos teóricos y biológicos del análisis escritural, además de lenguaje técnico específico para identificar partes de la firma, falsificaciones y comunicar los resultados profesionalmente.

El alumno puede optar por realizar el curso completamente de forma eLearning o de manera Semi presencial (“Blended Learning”). El curso puede ser realizado completamente Online, y las Tutorías tomadas en formato de Videotutorías Sincrónicas vía Skype. Si se escoge la modalidad Semi Presencial, se pueden tomar estas 2 tutorías de manera presencial en nuestras oficinas. Las lecciones [online del curso](#) incluyen presentaciones animadas, lecturas complementarias, ejercicios, videotutorías y evaluaciones online, que enriquecerán el aprendizaje.

Además del manual del curso y materiales para realizar ejercicios, al participante se le entregará una planilla informatizada que le ayudará a analizar y comparar firmas indubitadas con la dubitada. Y en la parte presencial del curso se integra como herramienta didáctica el [Software Ecosignature Edatalia®](#) para el Análisis de Parámetros Biométricos de la Firma, registrando su Firma Digital Manuscrita mediante la tableta digitalizadora de la escritura [Wacom STU 530](#).

Duración	Contenidos	Lección
horas	- La firma manuscrita como prueba de la identidad. - Qué es la firma manuscrita. - Relevancia de la firma manuscrita en la actualidad. - La firma como expresión de un movimiento único y personal. - Usos históricos y actuales de la firma manuscrita. - La firma como elemento vinculante. - La falsificación de la firma y la Pericia Caligráfica. - Objetivos del curso. - Evaluación parcial de la lección.	Lección Introdutoria La firma como prueba de Identidad 
	- Evolución histórica de la firma. - Marcas de identidad en el reino animal y en la prehistoria del hombre. - Usos históricos y universales de la firma. - Nacimiento e Historia de la escritura y de la firma. - De la roca al papel: Historia de los soportes de la escritura. - Escribas y escribanos: Los primeros escribientes. - La firma manuscrita en actualidad. - La firma Digital manuscrita y la Firma Electrónica Avanzada. - Evaluación parcial de la lección.	Lección 1 Evolución histórica de la firma 
	- Principios científicos y teóricos de la identificación de firmas. - La firma como prueba gráfica de la identidad personal. - Características de la firma que la hacen única. - Bases fisiológicas y neurológicas del gesto gráfico. - Particularidades visibles e invisibles de la Identidad Gráfica. - Leyes escriturales de Solange Pellat - Principio de Saudeck: Elementos inalcanzables por el falsificador. - Investigaciones actuales en los fundamentos de la Identidad Gráfica. - Aporte psicoanalítico al análisis grafoscópico. - Evaluación parcial de la lección.	Lección 2 Fundamentos de la Identidad Gráfica y Leyes escriturales 
	- Origen cerebral del gesto gráfico. - Primeras manifestaciones gráficas del niño. - Etapas del aprendizaje de la escritura según Ajuriaguerra. - Evolución del gesto gráfico, la firma y la escritura a lo largo de la vida. - Signos de deterioro de la escritura y la firma con la edad. - Deterioro de la firma con las enfermedades degenerativas: Alzheimer y Parkinson. - Evaluación parcial de la lección.	Lección 3 Evolución del Gesto Gráfico a lo largo del Ciclo vital 

	• Antecedentes históricos del delito de la falsificación de firmas. • El delito de fraude por firmas en la actualidad: Dimensiones y técnicas. • Estafadores famosos y sus modus operandi. • Nacimiento de la Policía Científica y la Pericia Caligráfica. • Seguridad de la firma ante falsificaciones. • Consejos para prevenir la falsificación de la firma y pasos para actuar ante un fraude por firmas. • Aspectos legales del delito de la falsificación de firmas. • Evaluación parcial de la lección.	Lección 4 <i>El delito de la falsificación de firmas</i> 
	• La Pericia Caligráfica y el rol del perito. • Aspectos de la escritura estudiados por la Pericia Caligráfica y el método grafoscópico. • Diferencia entre Grafoscopia y Grafología. • Origen, historia y evolución de la Pericia Caligráfica. • Pericia Caligráfica moderna: Fundamentos y ámbitos de acción. • Limitaciones de la Pericia Caligráfica. • Lenguaje técnico de la Pericia Caligráfica. • Trazos y elementos visibles e invisibles. • Partes esenciales y accesorias de la escritura. • Terminología grafológica de Crepieux -Jamin usada en el análisis grafoscópico. • Evaluación parcial de la lección.	Lección 5 <i>La Pericia Caligráfica: Historia, Lenguaje técnico y ámbito de acción</i> 
	• Métodos y principios técnicos de Pericia Caligráfica. • Fundamentos de los métodos de Pericia Caligráfica. • El principio de correspondencia de características. • Evolución histórica de los métodos de cotejo de firmas. • Método Grafoscópico para el análisis de firmas. • Manejo de la muestra escritural. • Usos y limitaciones de las fotocopias como soporte para la muestra escritural. • Condiciones y métodos para tomar la muestra escritural indubitada. • Fases habituales de una Pericia Caligráfica. • Evaluación parcial de la lección.	Lección 6 <i>Metodología de la Pericia Caligráfica para la Identificación de Falsificaciones</i> 
	• Parámetros de cotejo macroscópicos del método Grafoscópico. • Proporciones de la caja de la firma. • Aspecto macroscópico de la firma. • Recorrido cualitativo de la firma. • Tiempos escriturales de la firma. • Espontaneidad de la firma. • Análisis de las Zonas predominantes de la firma. • Análisis de trazos clave y enlaces de la firma. • Legibilidad, ejes, estabilidad, presencia de rúbrica, tachaduras. • Manejo de la Planilla de Análisis Grafoscópico Grafos ® • Evaluación parcial de la lección.	Lección 7 <i>Parámetros para el cotejo macroscópico de la firma</i> 

	• Parámetros para el cotejo detallado de la firma. • Distancia entre las letras. • Tamaño del cuerpo central. • Dirección de la línea de base. • Inclinación de los ejes. • Tipos de formas de los trazos: Curva, angulosa. • Firmas sencillas, complicadas, extrañas, simbólicas y con dibujos. • Formas filiformes, serpentinadas, caligráficas, tipográficas, mayúsculas. • Coligamento y cohesión de los enlaces. • Coligamento convencional y creativo. • Forma del coligamento en arcos, guirnaldas, bucles, ángulos. • Coligamento disfrazado o reenganchado. • Velocidad del trazo. • Presión del trazo: Explicación y valoración. • Zonas de presión en la firma. • Tipos especiales de presión: Temblorosa, en relieve. • Evaluación parcial de la lección.	Lección 8 <i>Parámetros para el cotejo detallado de la Firma</i> 
	• Definición y explicación de los Gestos Tipo escriturales. • Golpes de sable y de látigo. • Gestos Tipo angulosos: Puntas, ganchos y arpones. • Gestos Tipo curvos: Bucles, lazos, espirales, torsiones, inflados. • Óvalos: Forma y abreacción. • Rizos morettianos de la escritura. • Ejercicios para la identificación de gestos tipo en firmas falsificadas, utilizando la Planilla de Análisis Grafoscópico Grafos®. • Evaluación parcial de la lección.	Lección 9 <i>Cotejo de parámetros escriturales personales</i> Gestos Tipo - Óvalos - Rizos - Rúbrica 
	• Métodos y tipo de falsificaciones de firmas. • Copia por calco: Método con papel y método de punta. • Copia por imitación servil. • Copia libre. • Autofalsificación. • Ejercicios para la identificación de firmas falsificadas, utilizando la Planilla de Análisis Grafoscópico Grafos®. • Evaluación parcial de la lección. • Examen final del curso.	Lección 10 <i>Tipos de falsificaciones de la firma</i> 

Recursos pedagógicos

Aula virtual Multiplataforma con Material Didáctico online



Presentaciones animadas – Lecturas Descargables – Ejercicios – Evaluaciones Online – Videotutorías

Recursos pedagógicos para las tutorías presenciales

Análisis de firmas mediante las Tabletas digitalizadoras Wacom®



Análisis Pedagógico de firmas de los participantes mediante el Software Ecosignature® Edatalia

En las tutorías presenciales se realizan ejercicios vivenciales para aprender a reconocer falsificaciones



Lecciones y material Online del Curso

CURSO IDENTIFICACIÓN DE FALSIFICACIONES EN LA FIRMA

Lección Introductoria La firma como prueba de identidad	Lección 1 Evaluación histórica de la firma	Lección 2 Fundamentos de la Identidad Gráfica y Leyes escriturales	Lección 3 Evaluación del ritmo gráfico o la letra del Códice vital
			
LECCIÓN INTRODUCTORIA	CONTENIDOS LECCIÓN 1	CONTENIDOS LECCIÓN 2	CONTENIDOS LECCIÓN 3
GRATIS	Ingresar al Curso	Ingresar al Curso	Ingresar al Curso
Lección 4 El delito de la falsificación de firmas	Lección 5 La Pericia Caligráfica: Historia, Lenguaje técnico y análisis de estilo	Lección 6 Metodología de la Pericia Caligráfica para la identificación de falsificaciones	Lección 7 Parámetros para el cortejo macrorográfico de la firma
			
CONTENIDOS LECCIÓN 4	CONTENIDOS LECCIÓN 5	CONTENIDOS LECCIÓN 6	CONTENIDOS LECCIÓN 7
Ingresar al Curso	Ingresar al Curso	Ingresar al Curso	Ingresar al Curso
Lección 8 Parámetros para el cortejo detallado de la firma	Lección 9 Cálculo de parámetros escriturales personales (línea base - línea ascendente - línea descendente)	Lección 10 Tipos de falsificaciones de la firma	EXAMEN FINAL
			
CONTENIDOS LECCIÓN 8	CONTENIDOS LECCIÓN 9	CONTENIDOS LECCIÓN 10	EXAMEN FINAL
Ingresar al Curso	Ingresar al Curso	Ingresar al Curso	Tras aprobar el examen podrá descargar su certificado, y acreditar la completación de los temas y exámenes del curso.

Un modelo pedagógico vivencial de capacitación B-Learning para enriquecer el aprendizaje

Web: www.grafos.cl / www.comgrap.cl

Correo Electrónico: rfariasv@grafos.cl - Celular: +569 84485125



**Prevenga fraudes por Firma en su empresa
con este exitoso y probado curso.**

Docente

Sr. Rodrigo Farías Veloso



Psicólogo Universidad Diego Portales.

- 15 años de experiencia en Selección de personal y Peritaje Caligráfico.
- Diplomado en Grafopsicología Universitat Autònoma de Barcelona.
- Certified MBTI Practitioner in CAPT, U. of Florida, EEUU.
- Profesor de Grafología Científica y Pericia Caligráfica.
- Director y Docente del Instituto de Grafología Grafos.
- Relator de Capacitación y Conferencista para empresas e Instituciones públicas en el área de Grafología, Trabajo en Equipo y Liderazgo.



Docente en Taller "Grafología Científica y Pericia de Firmas Digitales Manuscritas" dictado a Peritos Documentales de Carabineros de Chile



Web: www.grafos.cl / www.comgrap.cl

Correo Electrónico: rfariasv@grafos.cl - Celular: +569 84485125

Referencias:

- Sra. Pamela Rebolledo Silva - Jefe Administración de Clientes
- Gerencia de Operaciones / Inversiones Security
- Tel: (56 - 2) 2901 6434 / E-mail: prebolledo@security.cl

- Cap. Ramón Fuenzalida – Director LABOCAR
- Laboratorio de Criminalística de Carabineros
- E-mail: raul.fuenzalida@carabineros.cl